

සැනසීමට මග

මෙලොව පහල වී ඇති සියලු ආගමික කතෘන්ගේ සියලු ඉගැන්වීම් වල අවසාන භරය හෝ ඉලක්කය වන්නේ අනිත්‍ය වූ ලෝකිකත්වයෙන් මිදී ලෝකෝත්තර වශයෙන් සදාකාලිකවම සැනසීම ලැබීම බව කියවේ. ඒ සඳහා සුදුසුකම් වන සතර ආකාරයක් වූ ධර්මය සුරක්ෂිත කිරීම හෙවත් පාපයෙන් සහ අකුසලයෙන් මිදීම සඳහා ඉගැන්වී ඇති සියලු කරුණු දේශයෙන් දේශයට සහ කාලයෙන් කාලයට විවිධ ආකාරයේ මුහුණුවරකින් යුතු වූ බව සත්‍යයකි. එහෙත් සැනසීමට ඇති එකම මග ලෙස සියලු ශාස්තෘවරුන්ගේ ඉගැන්වීම් වල අවසාන විග්‍රහය වනු ඇත්තේ කාලය යන මාතෘකාරී ස්වභාවයෙන් මුක්ත වීම බව පැහැදිලි කරගැනීමයි. අපට හුරු පුරුදු බෞද්ධ ඉගැන්වීම්වල ඒ සඳහා සතර ආකාරයකින් සතිස වඩන ආකාරය විග්‍රහවන අතර, සතර සතිපට්ඨානය, බෞද්ධ ඉගැන්වීමේ සාරය වශයෙන් අවහේධ කරගත්තද, එහි වැරද්දක් දැකිය නොහැක.

මෙම විශේෂ ඉගැන්වීම් පිළිබඳ කිසිදු ආකාරයක දැනුමක් නොතිබූ, එහෙත් විශාල මානසික පරිවර්තනයක් (Transformation) තුළින් සිත වර්තමානයේ තබාගැනීම පිළිබඳව ප්‍රත්‍යක්ෂ ඥාණය ලැබූ ආධ්‍යාත්මික ගවේෂකයෙකු බටහිරින් පහල වී තිබීම, ආධ්‍යාත්මික වශයෙන් සැනසීම සොයන බොහෝ පෙර-අපරදිග මිනිසුන්ගේ අවධානයට යොමු වී ඇති බවක් පෙනේ. ලෝකයේ ඉතාමත් සීඝ්‍රයෙන් පැතිර යමින් පවතින ඔහුගේ ඉගැන්වීම් කෙතරම් සරලද යත්, ඔහු විසින් රචනාකරන ලද ප්‍රථම ග්‍රන්ථය වර්තමානය වන විට භාෂා 30 කට වැඩි ප්‍රමාණයකට පරිවර්තනය වී ඇති අතර, පිටපත් දසලක්ෂ ගණනින් අලෙවි වී ඇත. මෙම ගුරුවරයාගේ අනුගාමිකයන් ලෝකය පුරා විසිරී ඇති අතර, ඔහුගේ ඉගැන්වීම් තුළ ඇති සරල සත්‍යය උකහා ගැනීමට ඔහු වටා රොක් වන අනුගාමිකයන්ද කිසිම ආකාරයේ හේධයකින් තොරව දිනෙන් දින වැඩි වන බවක් පෙනේ. මෙම ගුරුවරයා එකාර්ට් ටොලේ (Eckhart Tolle) වන අතර, ඔහු විසින් ලියන ලද පළමු ග්‍රන්ථය **The Power of Now** වේ. මෙම ග්‍රන්ථයේ සිංහල අනුවාදය '**සැනසීමට මග**' වශයෙන් හෙළි දක්වා ඇත්තේ ඕස්ට්‍රේලියාවේ, ක්වින්ස්ලන්ත විශ්වවිද්‍යාලයේ සේවය කරන **ආචාර්ය අම්තා කුමුදුති හේවාචිතාරණ** මහත්මිය විසිනි. (www.sahanabooks.com, info@sahanabooks.com)

එකාර්ට් ටොලේ සත්‍ය හඳුනා ඇත්තේ ලොව ස්ථාවර වී ඇති කිසිදු ආගමක් පසුබිම්කර නොවීම මෙන්ම ඔහුගේ ඉගැන්වීම් කිසිදු ආගමක් සමග අත්වැළ බැඳගැනීමකින් තොර වීම යන කරුණු දෙකම ඔහු වටා විශාල ජන සමූහයක් එක්රැස් කිරීමට සමත් වූ ප්‍රධානතම සාධකය වශයෙන් හඳුනාගත හැක. ඔහුගේ ඉගැන්වීම්වල අනෙක් විශේෂත්වය වන්නේ ඔහුගේ සොයාගැනීම සහ ඉදිරිපත් කිරීම ලොව පවතින සියලු ආගම් වල සියලු ඉගැන්වීම් වලින් තහවුරු වීම වේ. කාලයෙන් ඔබ්බට පියමන් කර ඔහු දුටු 'සැබැව' සඳහා කිසිම ආකාරයේ නමක් භාවිත කිරීමට මැලි වන මෙම ගුරුවරයා, ඒ සඳහා සුදුසු නමක් තබාගැනීමට පාඩකයන්හට භාර කරයි. අවසාන ඉලක්කය පිළිබඳ විවිධාකාර වශයෙන් හේධ හිතන වී සිටින වර්තමාන මිනිසුන්ගේ සිත් සතන් තුළ ඇති සැකයන් සහ විවිධත්වවන් මුලුමනින්ම ඉවත්කිරීම සඳහා ඔහු විසින් භාවිත කරන ශිල්පීය ක්‍රමයන් ඉතිරියෙන් ප්‍රශංශනීය වන්නේ මෙහිසා බව පෙනේ.

ටොලේ ගේ ඉගැන්වීම් ක්‍රම තුළ දැක්වූ ඇති සරලබව කෙතරම්ද යත්, මනස පිළිබඳ විමසීමෙන් සිටීමට ඔහු විසින් යෝජනාකරන සරලම ක්‍රමය, ඕනෑම අයෙකුට ඉතාමත් පහසු ආරම්භයක් ලබා දීමට සමත් බවක් පෙනේ. '**මාගේ මිලහ සිතුවිලිල කුමක්ද ?**' යනුවෙන් තමා විසින් තම මනස අසල රැකවළ කිරීමට ඔහු උනන්වන විලාශය, කුමන හෝ අයෙකුට, කුමන හෝ මොහොතක කුමන හෝ තත්වයක් යටතේ කළ හැකි පහසුම අභ්‍යාසයකි. විමුක්තිය ඇත්තේ ස්වභාවිකවම සිත සතන් තුළ ඇති සැකයන් සහ විවිධත්වවන් මුලුමනින්ම ඉවත්කිරීම සඳහා ඔහු විසින් භාවිත කරන ශිල්පීය ක්‍රමයන් ඉතිරියෙන් ප්‍රශංශනීය වන්නේ මෙහිසා බව පෙනේ.

ආචාර්ය අම්තා හේවාචිතාරණ මහත්මිය අතින් සිංහලයට නැගුන ටොලේගේ, ප්‍රථම ග්‍රන්ථය ඇය විසින් '**සැනසීමට මග**' වශයෙන් නම් කර ඇත. පරිවර්තනයේ එන බොහෝ කරුණු විග්‍රහ කිරීම සඳහා ටොලේ මෙන්ම පරිවර්තිකාව විසින්ද, කිසිම සංස්කෘතියකට හෝ ආගමකට නොබැඳුන වචන භාවිත කිරීමෙන් විවිධ ආගම් අදහන සිංහල පාඨකයන් සියලු දෙනට කරන ලද සාධාරණය අභියෝග අගය කළ යුක්තකි. කුමන දොරක් හෝ තම තමන් ලග ඇති යතුරුවලින් විවෘත කළ හැකි නම් ඒය කෙතරම් අගේද ? මෙතුළින් ශ්‍රී ලංකාවේ කාලීන අවශ්‍යතාවයක් ඉටු කර ඇති බව මාගේ අදහස වේ.

සාහිත්‍යමය වශයෙන් අභියෝග පරිපූර්ණ වූ සිංහල භාෂාවේ නියම තත්වය පැහැදිලි කරගත හැක්කේ සිංහල භාෂාවෙන් ලෝකෝත්තර කරුණු විග්‍රහ කරන අයෙකුට පමණි. විශේෂයේ ගුරුවරයෙකු වූ රේරාකානේ වන්දවිමල ස්ථවිරයන් වහන්සේ පවා තම අවහේධයන් සිංහල භාෂාවෙන් ඉදිරිපත් කිරීමේ අභියෝගය ඉදිරියේ අසරණ වී ඇති බව උන් වහන්සේ විසින්ම පිලිගෙන ඇත. එවන් තත්වයක් යටතේ වසර ගණනාවක් ශ්‍රී ලංකාවෙන් බැහැරව සිටි අයෙකු සිංහල භාෂාවෙන් ලෝකෝත්තර විෂයන් සාකච්ඡා කිරීමේදී මුහුණ දිය යුතු අභියෝගයන් සුලු පටු නොවිය හැක. මෙම නිසාම පරිවර්තිකාවගේ භාෂා විලාශයේ අඩුපාඩු සාකච්ඡා කිරීම අනුවන යැයි සිතමි. සැබෑ ආධ්‍යාත්මික දැනුම ලෝකයට ලබා දීම යනු, අන් අය වෙනුවෙන් තමා දැවීම වේ. එකාර්ට් ටොලේගේ ඉගැන්වීම් තුළින් මුඛගත වෙමින් සිටින පරිවර්තිකාවට, අනාගතයේ තම කෘති සඳහා අන් අයගේ හදවත් වලට සමීප මාර්ගයන් තෝරාගැනීමට

ශක්තිය ලැබෙනු ඇත. භාෂාවට එකියත්වයක් ඇතත්, අපගේ සැබෑ ස්වරූපයට එකියත්වයක් නොමැති හෙයින් කුමන තත්වයක් යටතේ හෝ මෙම ග්‍රන්ථය ශ්‍රී ලංකාවේ ආධ්‍යාත්මික වර්ධනය අපේක්ෂා කරන සිංහල පාඨකයන් අතර විසිරී යනු නොඅනුමානය.

ආගම් සහ ජාතියේ නාමයෙන්, මිනිසුන්ගේ සැගවී යටපත් වී ඇති තිරිසන් ස්වභාවයන් අවදි කිරීම, ධර්මයට පටහැනි වන අතර, මනුෂ්‍යයන්ගේ සිත් සතන් දැනුම නැමති ආලෝකය ලබාගත හැකි පරිදි මානසික විදහස ඇති කිරීම යමෙකුට කළ හැකි උසස්ම කුසලයක් වේ. එ අනුව, මෙම ග්‍රන්ථය පරිවර්තනය කර අපගේ සමාජයට යොමු කිරීමෙන් අමිතා හේවාචිතාරණ මහත්මිය කර ඇත්තේ උසස්ම කුසලයක් බව කිසිම සැකයකින් තොරව ප්‍රකාශ කළ හැක. ශ්‍රී ලංකාවේ ඉපිද, එහි අධ්‍යාපනය ලබා විදේශීය රටක සේවය කිරීම හේතුවෙන් ඇයගේ හදවතේ තැන්පත්, රටට භාග ගැති ස්වභාවය පිලිබඳ ඇයගේ ප්‍රකාශයන් වලට මා සවන් දී ඇත. තම රට තුළ ඇත්තේ සැබෑ ගැටලුවක් නොව, නිර්මානය කරගත් ගැටලුවක් බව අවහොධ කරගැනීම සඳහා සම්මා සහිය භැර වෙනත් මාර්ගයක් නොවන හෙයින් එ සඳහා සරල මාර්ගයන් හෙලි දැක්වූ හේවාචිතාරණ මිය, තම රටට ඇති නය ගෙවා ඇති බව මාගේ හැඟීම වේ.

සැනසීමට මග යන ග්‍රන්ථය පිලිබඳ මිනිරිගල නිස්සරන භාවනා මධ්‍යස්ථානයේ ප්‍රජා උ.ධම්මජීව ස්වාමීන් වහන්සේ පහත ප්‍රකාශය කර ඇත. ලොව පුරා සිටින සිංහල පාඨකයන් සඳහා මෙම ග්‍රන්ථය පිලිබඳව කර ඇති එම ප්‍රකාශය වඩා ප්‍රවේෂනවත් වේ යැයි සිතමි.

'.. සහිය හෙවත් එළඹ සිටි සහිය තහවුරු කිරීමෙහි යෙදී සිටින කෙනෙකුට නම් මෙහි අන්තර්ගතය සෘජු පණිවිඩයක් සමීප කරවයි. ඔවුන් මෙම පොත දැකීම ගණන් ගෙන තම ධර්ම ද්‍රෝහීන් අතර බෙදා දෙනු නොඅනුමානය. තවමත් සතිපට්ඨාන භාවනාවක යෙදී නැති කෙනෙකුට චුච්ච, සමකාලීනව ලොව පුරා විසිරී සිටින අප්‍රමාදී වූ අනාගත ධර්ම ද්‍රෝහීන් පිරිස මේ යැයි දැක හඳුනා ගැනීමට මේ මගින් කවුලු විවෘත කරනු ඇත... .' (සතිපට්ඨාන බල-2008 වෙසක් කලාපය)

කරු හිත්කෙතද.

